

PROGETTO: B.E.IN.G

BENESSERE, EMPOWERMENT E INCLUSIONE PER I GIOVANI

MACROAZIONE 4: Percorsi di promozione della pro-socialità e del protagonismo giovanile

SOGGETTO PROPONENTE: Provincia di Siena

SOGGETTO ATTUATORE: **Fondazione Musei Senesi**

TITOLO: **ART.me**

PROPOSTA LABORATORIALE:

Negli ultimi anni il mondo giovanile sta attraversando una fase particolarmente complessa, segnata da un crescente disagio legato all'isolamento sociale, alle difficoltà relazionali e a fragilità emotive che il periodo post-pandemico ha ulteriormente accentuato. Allo stesso tempo emerge con forza, da parte delle nuove generazioni, il bisogno di spazi autentici di ascolto, confronto ed espressione, nei quali poter raccontare sé stessi e sentirsi riconosciuti.

L'arte e i laboratori artistico/creativi possono venire incontro a queste esigenze, promuovendo benessere psicologico e sociale poiché offrono uno **spazio sicuro di espressione personale** ed emotiva (come riportato da numerosi studi e dalla ampia letteratura scientifica in merito tra cui ricordiamo in recente report "Youth, Mental Health and Culture" realizzato all'interno del programma *Voices of Culture* finanziato dalla Commissione Europea e realizzato dal Goethe Institut). Attraverso attività creative, come il disegno, la scrittura, o la creazione di prodotti multimediali, i partecipanti riescono a **comunicare emozioni e vissuti** che spesso sono difficili da esprimere solo a voce. Il processo creativo, infatti, permette di **confrontarsi con le proprie paure e fragilità**, aiuta a prenderne coscienza dandogli una forma visibile, riduce lo stress e l'ansia e favorisce la **consapevolezza di sé**. Inoltre, creare un prodotto artistico che racconti la propria persona rafforza l'autostima e il senso di efficacia, valorizzando le capacità individuali e incentivando quel **protagonismo attivo** che porterà i giovani ad essere costruttori e artefici del proprio futuro.

Nei laboratori di gruppo si sviluppano anche relazioni positive, empatia e senso di appartenenza, elementi importanti per contrastare isolamento e disagio emotivo. L'arte permette quindi di esplorare la propria identità, rielaborare esperienze personali e sviluppare creatività e flessibilità mentale, contribuendo al benessere della persona sia sul piano emotivo, sia su quello psicologico e relazionale.

Il progetto nasce proprio con l'obiettivo di rispondere a questi bisogni, attraverso un **laboratorio rivolto ai giovani tra i 14 e i 19 anni** delle scuole secondarie di secondo grado di Siena e provincia.

Il laboratorio consiste in **un incontro laboratoriale a classe** che verrà realizzato in orario scolastico condotto da **due figure esperte**: un educatore con funzione di facilitatore e un artista o tecnico specializzato nei linguaggi creativi, forniti da Fondazione Musei Senesi. Il laboratorio intende presentare diversi **medium artistici come strumenti** attraverso cui ragazzi e ragazze potranno **esplorare il proprio mondo interiore e sviluppare una maggiore consapevolezza delle proprie emozioni**. Attraverso la sperimentazione di diverse forme espressive, avranno la possibilità di dare forma e rendere visibili pensieri, emozioni e stati d'animo.

I medium che verranno analizzati sono:

- la scrittura creativa e poesia
- le arti grafiche e l'illustrazione
- la produzione di contenuti multimediali (audio e video)

Il laboratorio sarà anche un momento di confronto e scambio di idee tra compagni e con gli esperti, che attraverso domande e suggestioni, incoraggeranno i partecipanti a trasformare esperienze ed emozioni in produzioni artistiche autentiche e personali.

Il laboratorio potrà inoltre essere inteso come un'azione preparatoria alla partecipazione, da parte della classe o del singolo studente, al contest interprovinciale previsto dal progetto BEING che sarà pubblicato a inizio dell'a.s. 2026-2027.

DURATA DELL'ATTIVITÀ IN CLASSE

La durata dell'incontro laboratoriale in classe sarà di **3 ore**: la prima parte del laboratorio sarà dedicata ad un momento condiviso in circle time "Emo check-in" per parlare nello specifico di come la partecipazione culturale può portare ai ragazzi e alle ragazze benessere psicologico, inclusione e sviluppo della persona. Mentre la seconda parte affronterà alcuni medium artistici selezionati che possano essere d'ispirazione per i ragazzi nella produzione di un proprio elaborato.

SUPPORTO MULTIMEDIALE FINALIZZATO AL CONTEST (IN ORARIO EXTRA SCOLASTICO)

Per le classi che sceglieranno di realizzare come elaborato finale da presentare al contest un prodotto multimediale video-audio, Fondazione Musei Senesi potrà effettuare anche un laboratorio di **3 ore** (aperto a rappresentanti di tutte le classi che partecipano al laboratorio) con un tecnico specializzato nella post-produzione per accompagnare i partecipanti nel completamento del proprio elaborato (attività presso sede FMS o altra sede da definire).